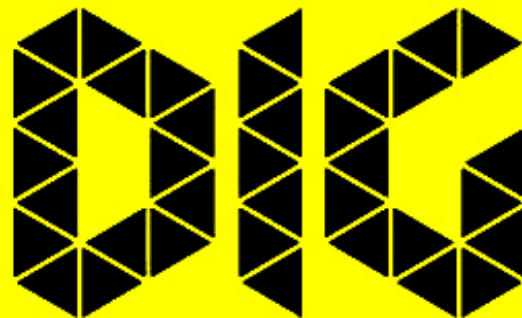




Universidade Federal do Rio de Janeiro  
Faculdade de Arquitetura e Urbanismo



**CorelDRAW**  
Graphics Suite



**Gráfica Digital**

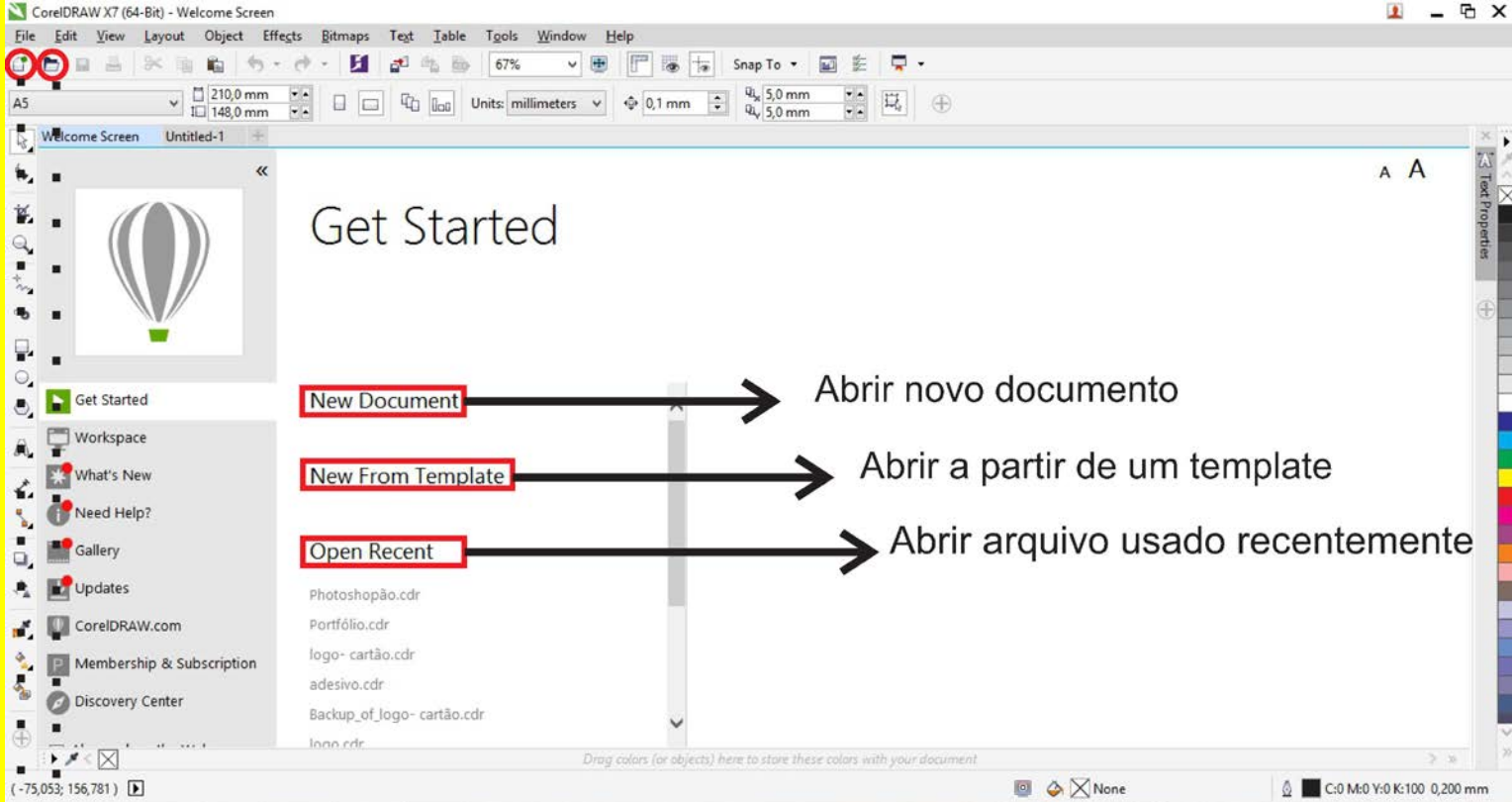
Corel\_00 - Interface e comandos básicos

**Este tutorial foi elaborado pela equipe de monitores de DIG de 2015-2**

**Aline Loura,  
Angélica Villon,  
Bia de Assis,  
Clara Coura,  
Igor Dias,  
Melissa Borges,  
Pedro de Andrade e  
Valéria Fialho**

**Professor coordenador da disciplina**

**Prof. Dr. Thiago Leitão**



New Document

Abrir novo documento

New From Template

Abrir a partir de um template

Open Recent

Abrir arquivo usado recentemente

✓ Procurar por arquivo existente



✓ Abrir novo arquivo

## Create a New Document



Quando se escolhe abrir um novo arquivo, precisa-se configurá-lo.

Name:

Preset destination:   

Size:

Width:

Height:

Number of pages:

Primary color mode:

Rendering resolution:  dpi

Preview mode:

⌵ **Color settings**

⌶ **Description**

Point to a control to learn how it affects colors in the file or when you should use it.

Do not show this dialog again

Nome do arquivo

Local do Arquivo

Formato do Arquivo

Unidade do Arquivo

Orientação do Arquivo











Dimensão do Arquivo









Número de páginas

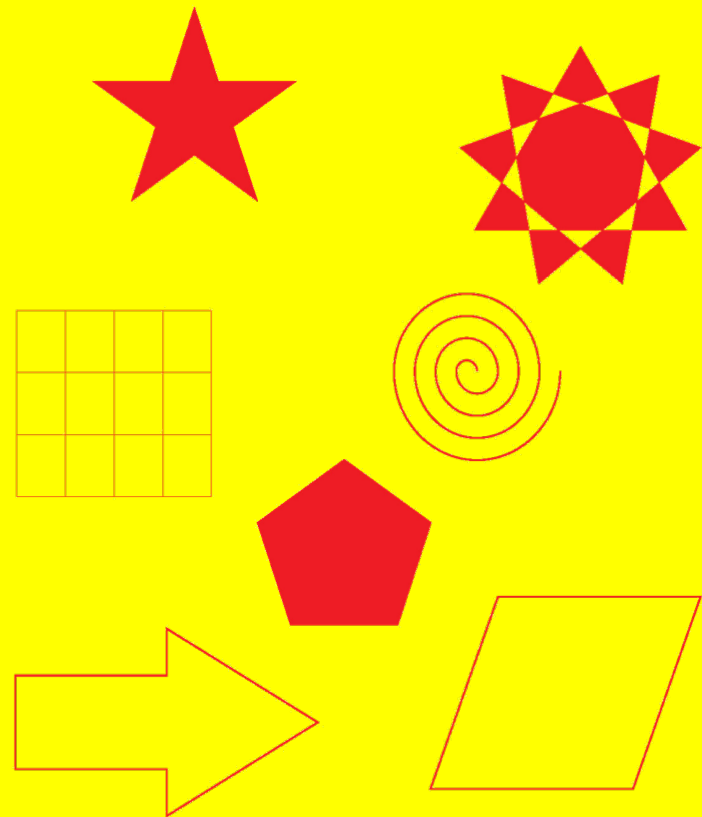
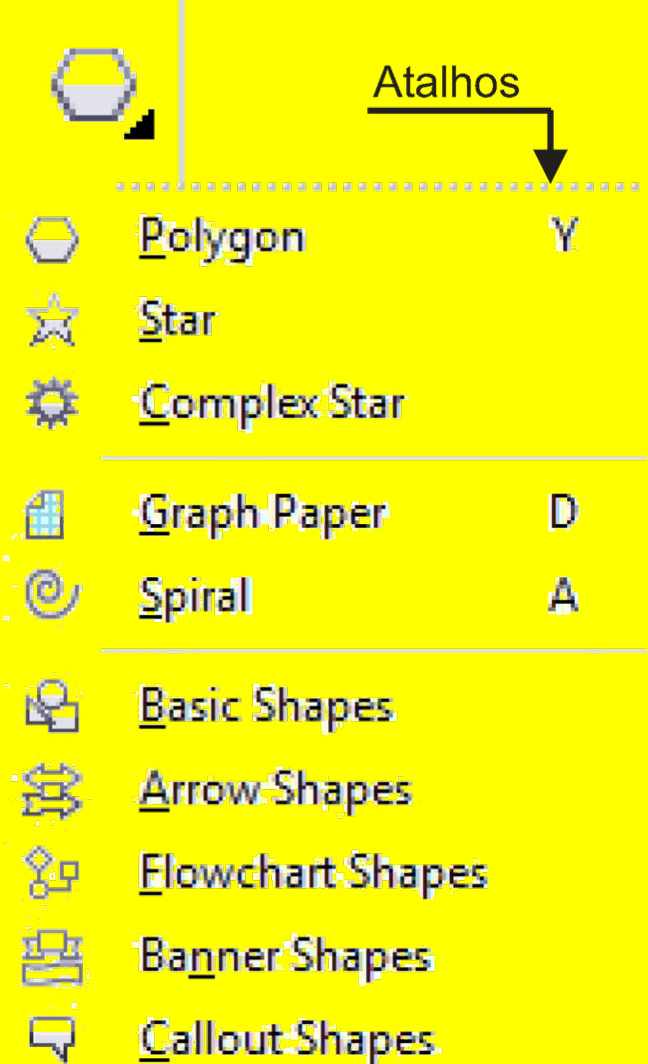
Unidade de Cor

Qualidade da Imagem

A resolução não precisa ser alterada, somente em casos específicos, onde a resolução for pedida. Usar prioritariamente CMYK, Os formatos usuais já estarão nas pré-configurações.

-  → Figuras geométricas
-  → Ferramenta de Texto
-  → Cotas
-  → Conexão de Objetos
-  → Sombras
-  → Transparência
-  → Conta gotas
-  → Preenchimento
-  → Preenchimento inteligente
-  → Configurações rápidas

-  → Ferramenta de seleção
-  → Ferramenta da Forma
-  → Ferramenta de Corte
-  → Lupa (Zoom)
-  → Linhas
-  → Desenho artístico
-  → Retângulos
-  → Círculos



Apertando-se a seta preta no canto do ícone, é possível acessar outras opções de formas. Para desenhar, clique e arraste. Para manter proporções, segure control. Para manter o eixo, segure a tecla shift



Text

F8



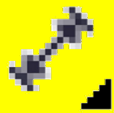
Cria balão de texto. (Clica e arrasta)



Table



Cria Tabela (Clica e arrasta)



Aplicação de Cotas. Necessário escolher a cota com a direção desejada. (Opções secundárias)



Parallel Dimension



Horizontal or Vertical Dimension



Angular Dimension



Segment Dimension



3-Point Callout



Drop Shadow → Aplica sombra em objeto plano



Contour → Aplica sombra em contorno. Opção degradê



Blend → Aplica sombra e mistura com cor do objeto



Distort → Distorce sombra e contorno de objeto



Envelope → Distorce sombra e contorno de objeto



Extrude



→ Aplica Transparência





Color Eyedropper



Copia cor do elemento



Attributes Eyedropper



Copia atributos (Tamanho da letra, espessura, etc...)



Crop



Retângulo de corte



Knife



Faca (Corta em segmentos retos ou livres)



Virtual Segment Delete



Corta segmentos (Trim)



Eraser



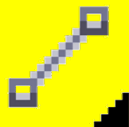
Borracha



→ Preenchimento inteligente



→ Linha Artística




 Freehand F5 → Linha Livre

 2-Point Line → Linha em dois pontos

 Bézier → Linha A partir do centro

 Artistic Media |

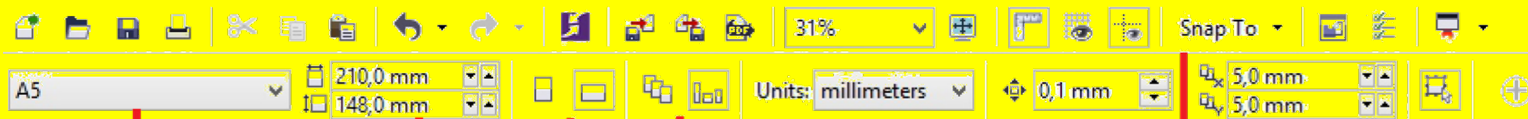
 Pen → Caneta (Livre transformação)

 B-Spline

 Polyline → Polilinha (Construção de segmentos únicos)

 3-Point Curve → Arco a partir de dois pontos

 Smart Drawing Shift+S



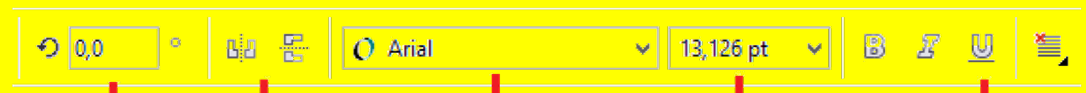
Tamanho da Prancha

Dimensão Prancha

Permite tamanhos diferentes de pranchas em um mesmo arquivo

Pontos âncoras

Orientação Prancha



Rotação do Objeto

Espelhar Objeto

Tipo de Fonte

Tamanho Fonte

Opções de texto

