

*plano de cotas*

pp1 . ai1 . produto 3

## MOBILIÁRIO: ILUMINAÇÃO

- > possibilita o uso dos espaços público
- > segurança pública – viária e pedestres
- > valor estético e patrimonial

# Iluminação

*valor estético - identidade*



# Iluminação

*valor estético - identidade*



# Iluminação

*valor estético - identidade*



# Iluminação

*valor estético - identidade*



# Lâmpadas

*eficiência e reprodução de cor*



Eficiência / Sustentabilidade



Mercúrio



Sódio



Compactas



LEDs



Durabilidade  
Fluxo luminoso

12.000 h  
55 lm/W

32.000 h  
110 lm/W

32.000 h  
120 lm/W

100.000 h (?)  
150 lm/W (?)

# Tipo de iluminação *funcional ou estética*

1



Foto – vapor de sódio/luz amarela

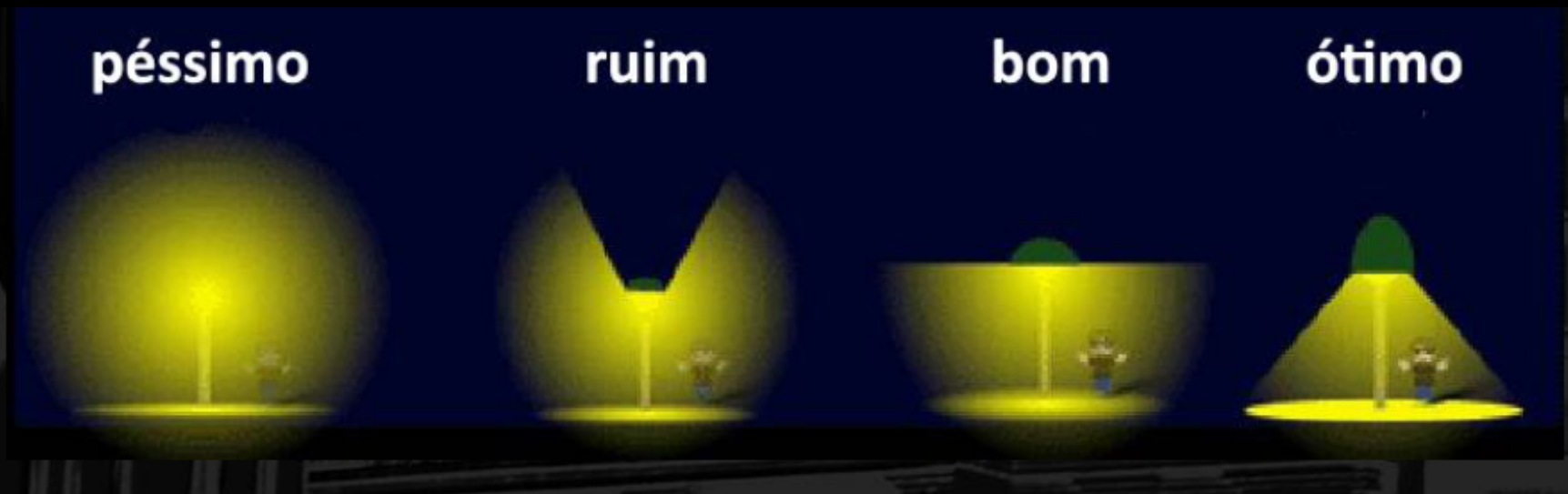
2



Simulação – vapor metálico/luz branca

# Luminárias

*eficiência e visibilidade do céu*





# Eficiência das luminárias altura da montagem e sistema ótico



- 1** Sistema ótico  
Refletor em alumínio  
Vidro plano temperado
- 2** Suporte de soquete
- 3** Chassi porta-equipamentos  
(dimerização)
- 4** Interruptor de desconexão




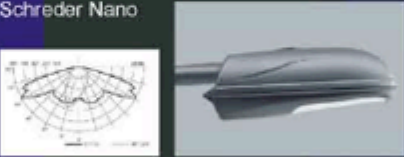


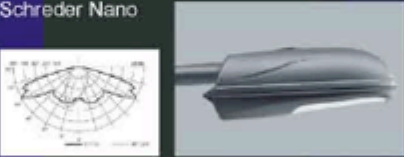







## Altura da luminária X sistema ótico

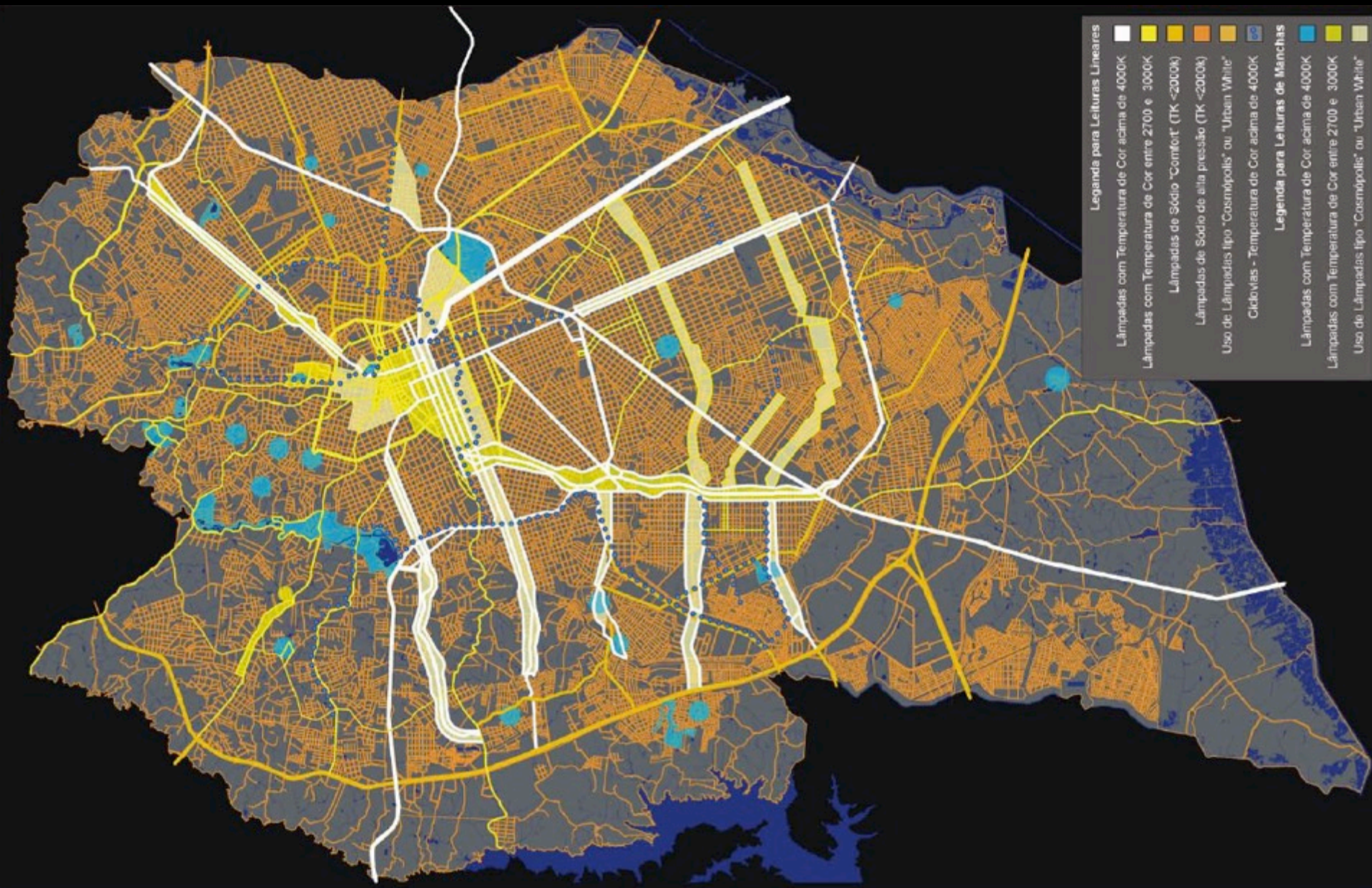


# Eficiência das luminárias

*altura da montagem e sistema óptico = curva de iluminamento*

QUADRO COMPARATIVO DE LUMINÁRIAS		PADRÕES DE INVESTIMENTO		
ALTURA DE MONTAGEM	BASE	OPÇÕES POR MELHOR QUALIDADE		OPÇÕES POR MAIOR ECONOMIA
E40	E40	Schreder Furyo 	Indal Visual 	Schreder Ambar 2 
		Schreder Nano 	Schreder Ambar 2 	Schreder Opalo 
7m	E27/E40	Schreder Nano 	Schreder Ambar 2 	Schreder Opalo 
PGZ12/E27/E40	PGZ12/E27/E40	Indal Airtrace 1 	Philips Ecovia 	Faelluce Smart 

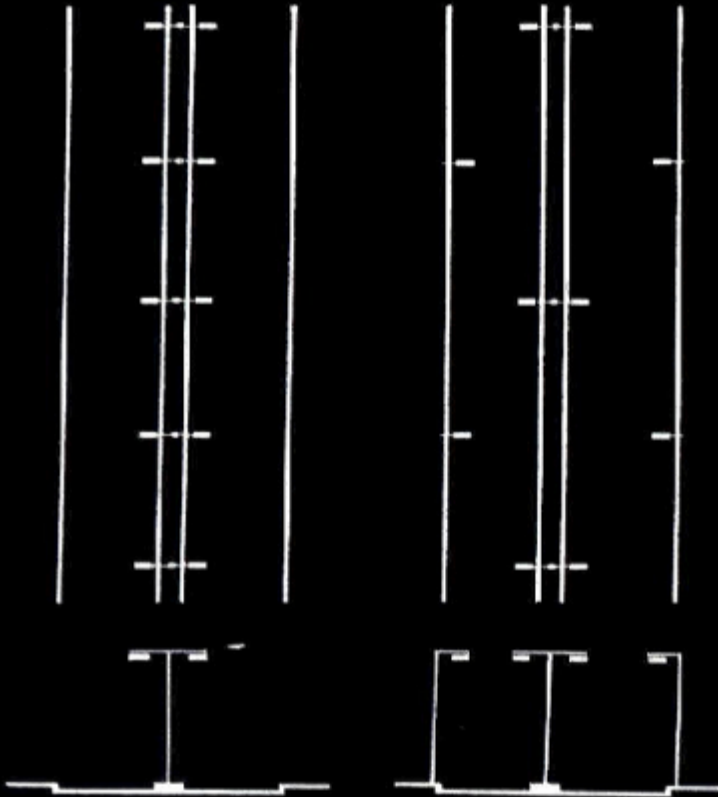
# Plano de iluminação



# Posteamento

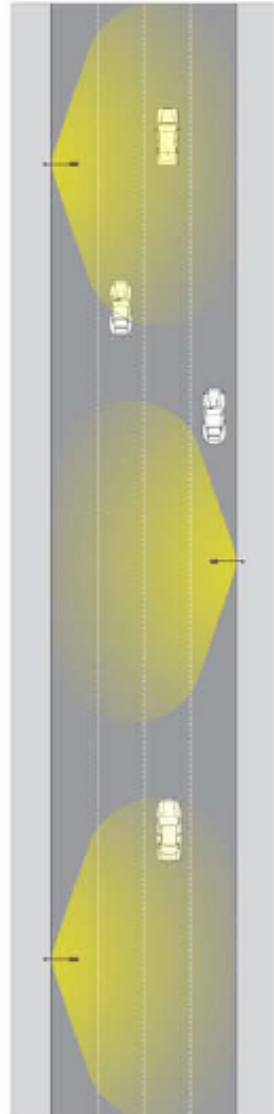
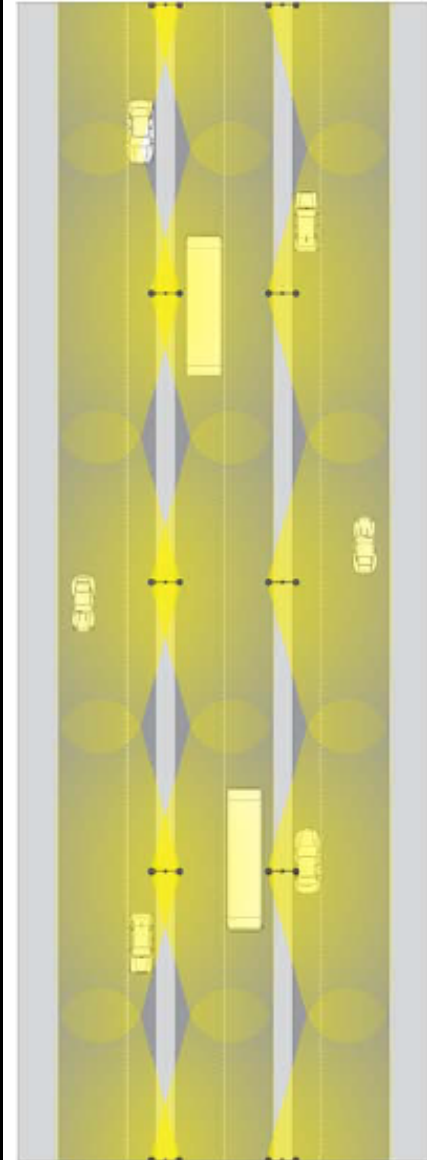
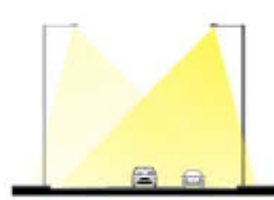
*estrutural ou arterial primária*

vias motorizadas de mão única e vias duplas segregadas



(1) posicionamento unilateral para cada pista  
vale para posteamento central com pétalas

(2) posicionamento alternado para cada pista



*via estrutural*



Av. das Américas – Barra da Tijuca

*via arterial primária*

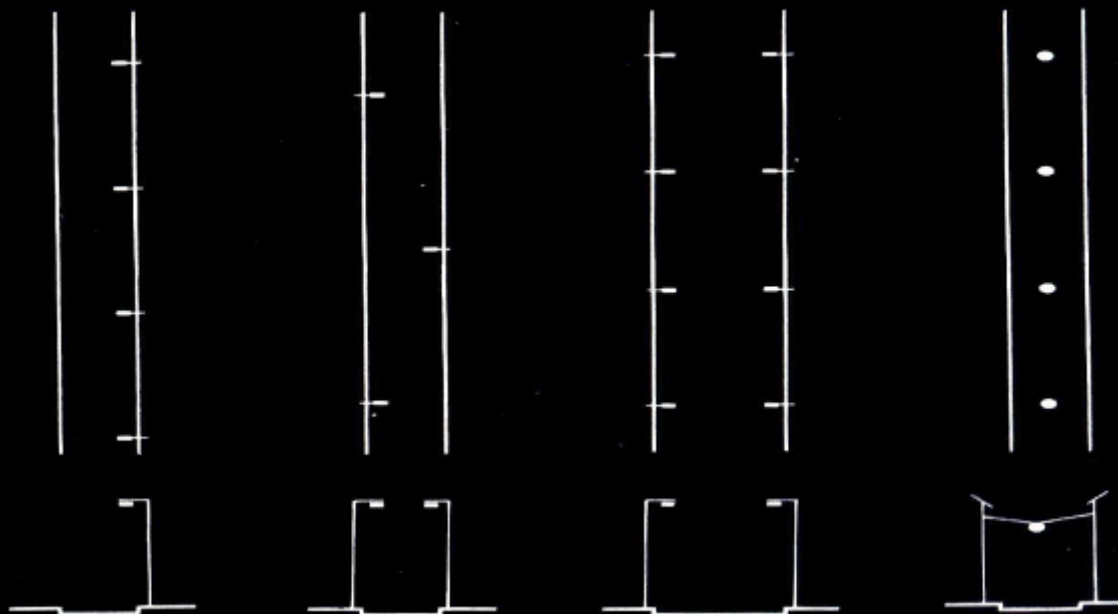


Rua Humaitá - Humaitá

# Posteamento

*arterial secundária, coletora ou local*

pista de uma ou duas mãos

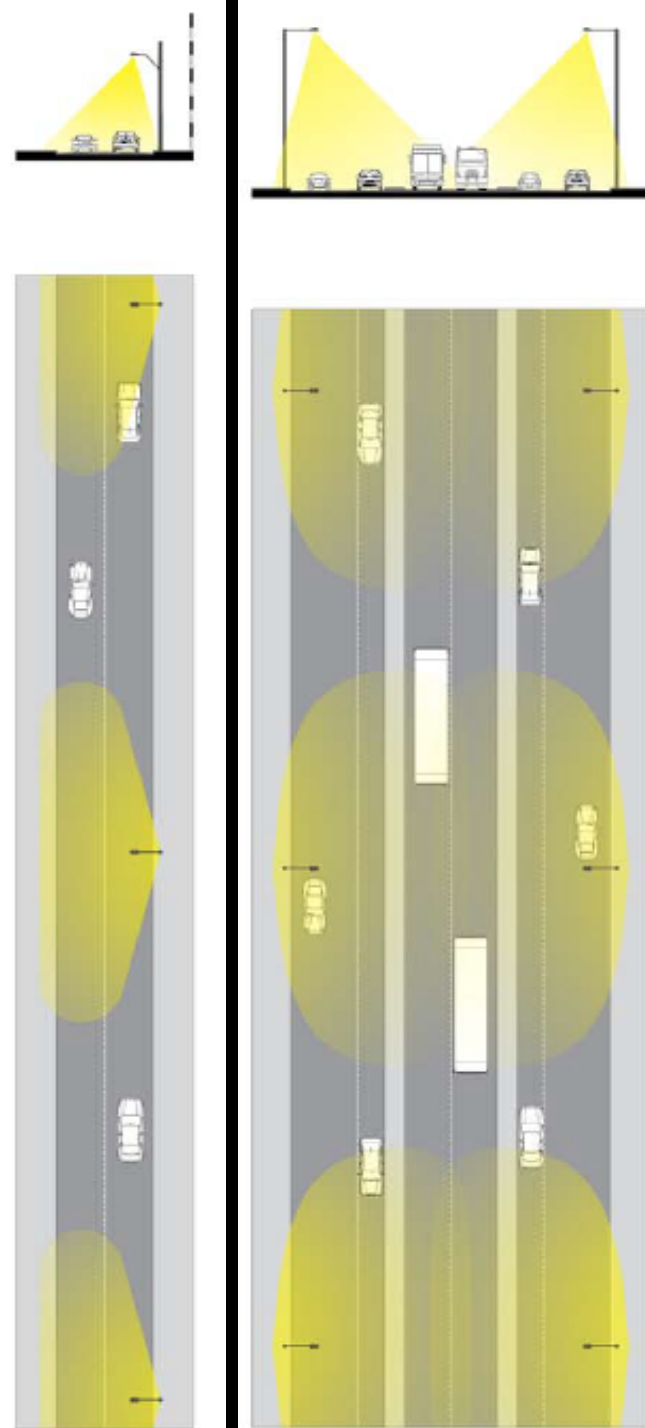


**Unilateral:** largura pista  $\leq$  altura luminária

**Bilateral alternado:** altura luminária  $\leq$  largura da pista  $\leq 1,5$  altura luminária

**Bilateral oposto:** largura da pista  $> 1,5$  altura luminária

**Central suspenso:** ruas estreitas, construções ambos os lados, suspensa em cabos



*via coletora*



Rua Barata Ribeiro - Copacabana



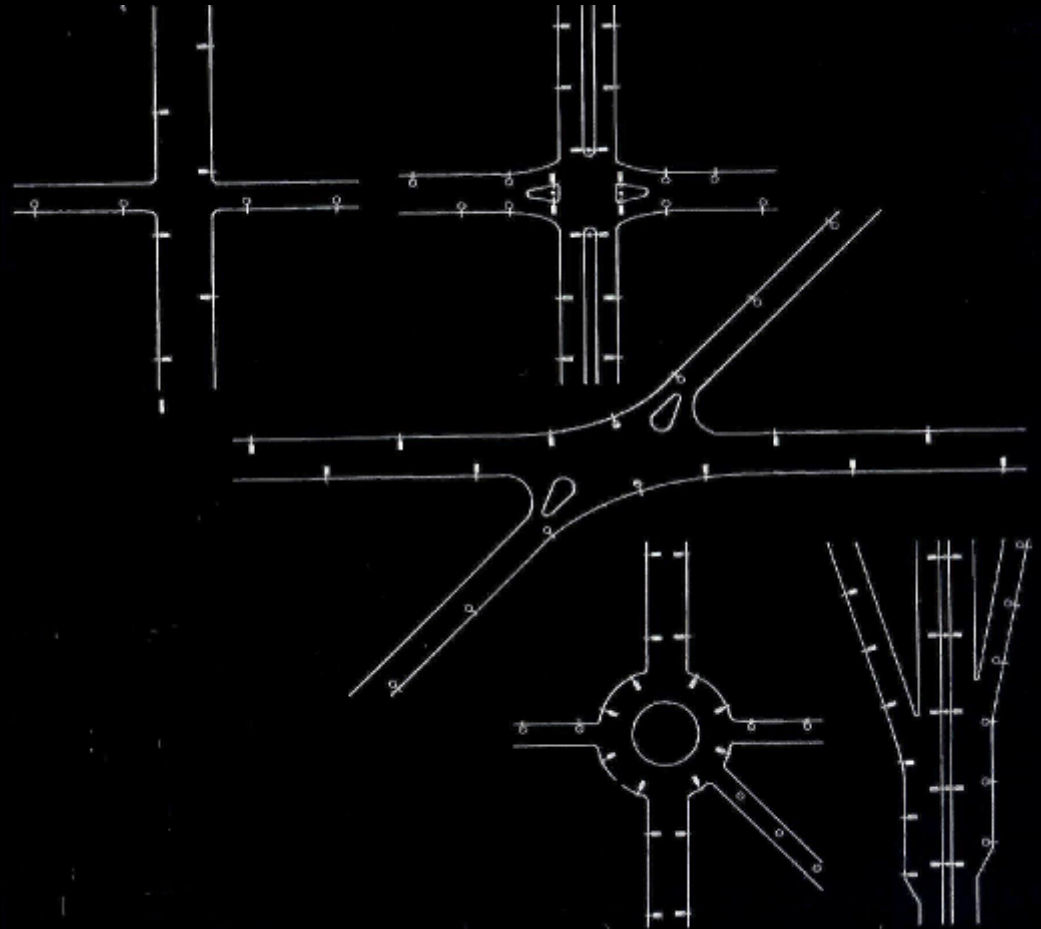
# Posteamento *via local*



Rua Aristides Espíndola – Leblon

# Posteamento

*nós viários*



## Luminárias convencionais

Maior luminância na pista

Diferentes cores de luz

Diferentes tipos de luminárias

## Luminárias de grande altura

20 metros ou mais

Reduz efeitos confusos em trevos com níveis

Simula a uniformidade da luz diurna

*cruzamentos*



Av. Ataulfo de Paiva x Rua Carlos Góes – Leblon

# Posteamento *pedestres*



Rua Visc de Pirajá – Ipanema

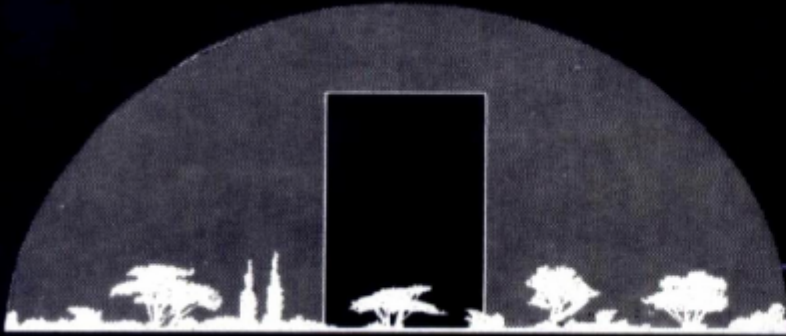
*convívio - mesas de jogos*



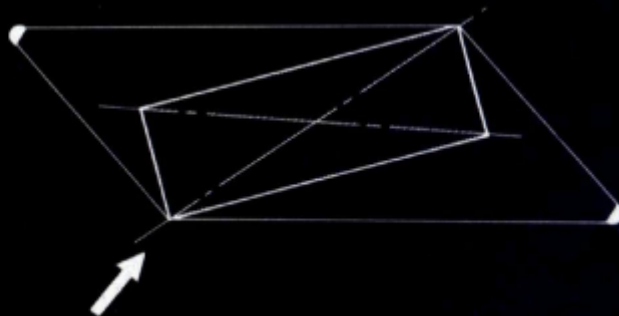
Praça Antero de Quental – Leblon

# Projetores

*prédios e monumentos*



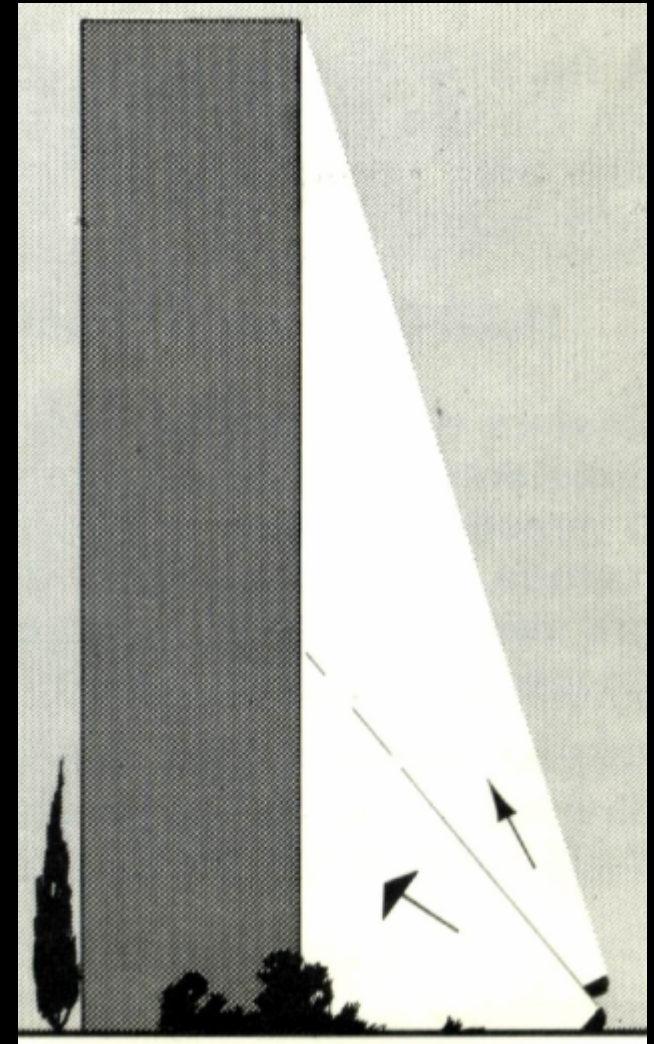
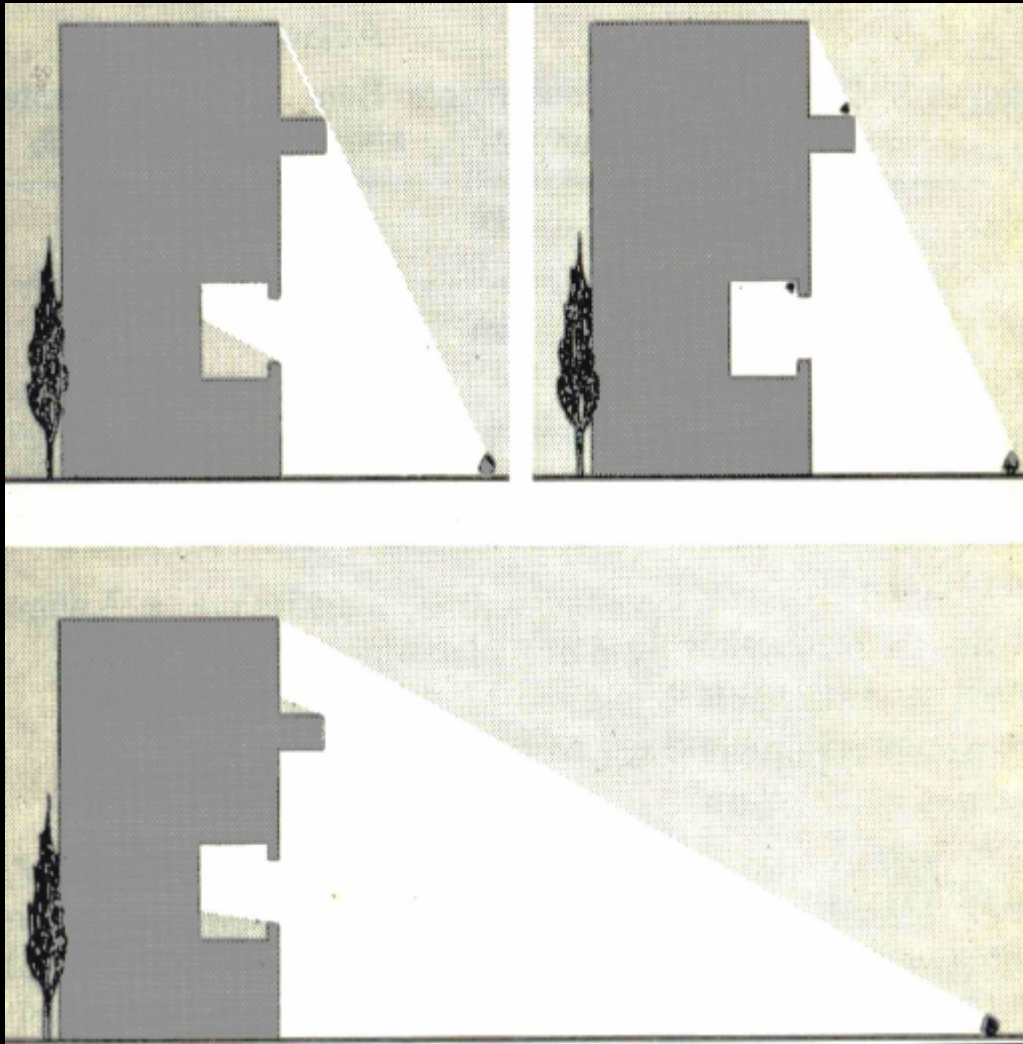
*arredores e fundo*



*a forma do objeto*

# Projetores

*prédios e monumentos*



*posicionamento e escolha das fontes de luz*

# Projetores

*prédios e monumentos*

## CONSTRUÍDO

Prédios

Monumentos

Esculturas

painéis

## NATURAL

Morros

Praias

Lagoas

Rios

vegetação



Hotel Copacabana Palace - Copacabana



# Projetores

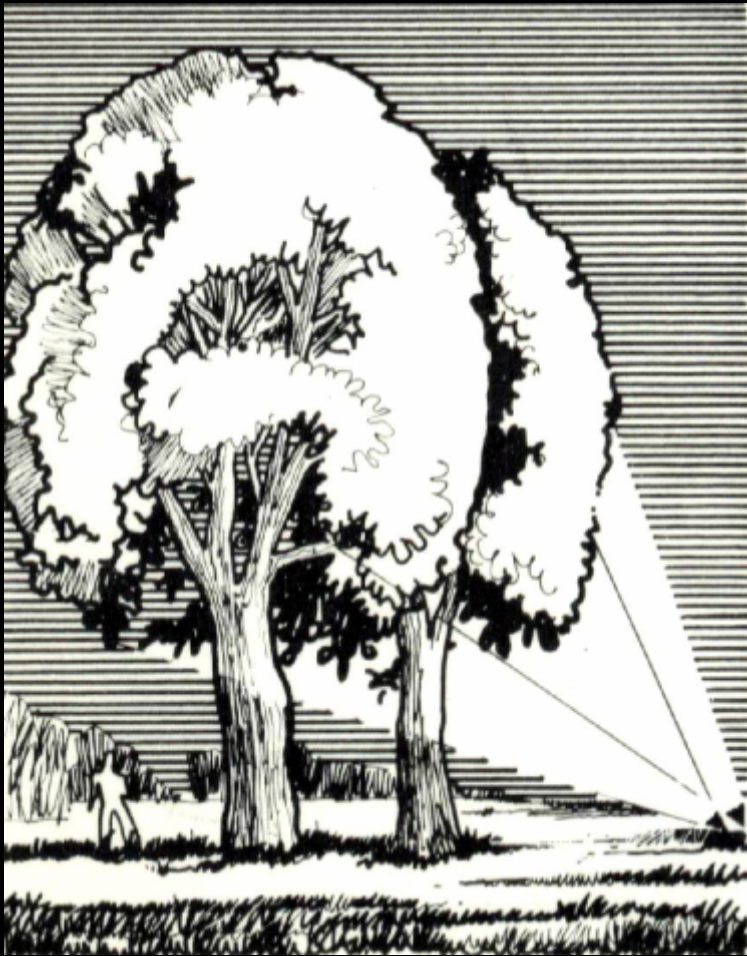
*prédios e monumentos*

*patrimônio religioso*

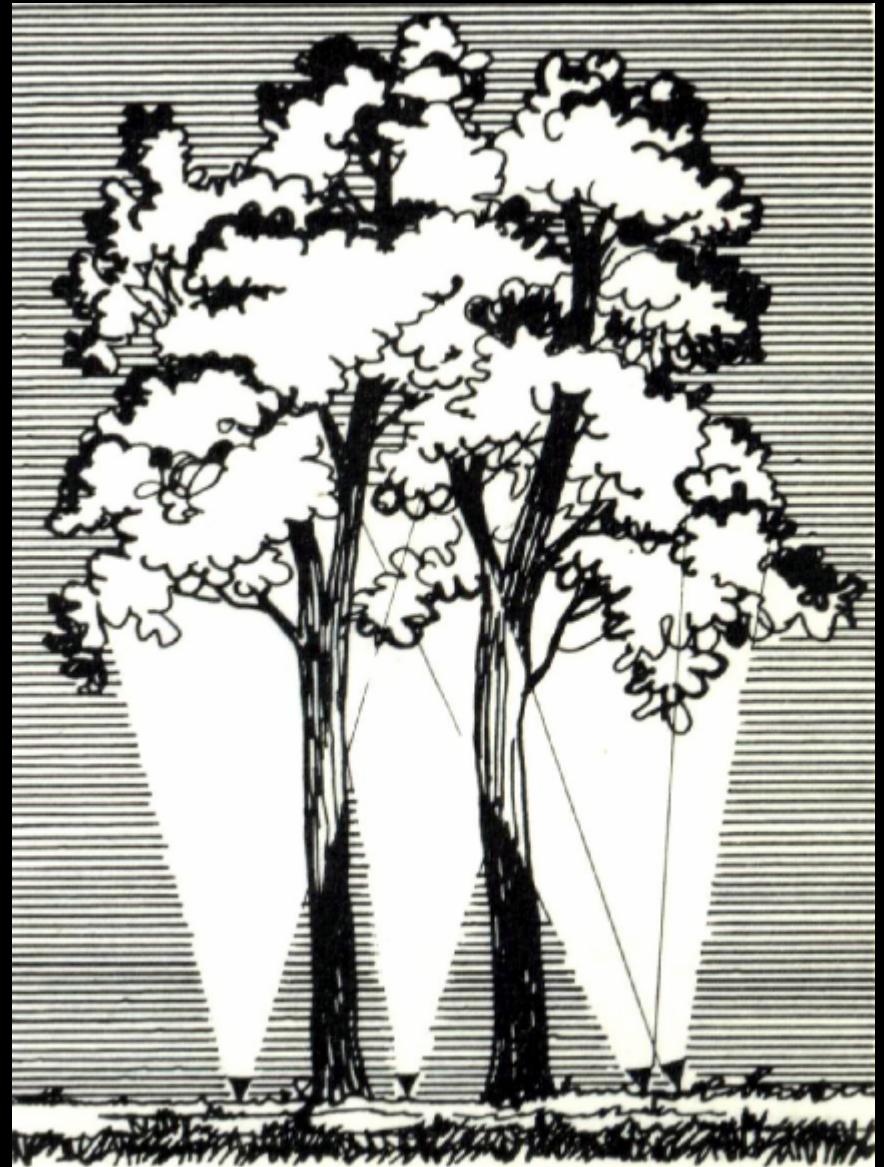


Igreja Santa Margarida Maria – Lagoa

# Projetores vegetação



*de uma certa distância*



*iluminação de árvores*

*por baixo*

*coqueiros*



Praia do Leme

*aubustos*



Praça Antero de Quental

# Balizadores

*pisos - limites*



# Plano de iluminação *representação*



**Crawford Promenade Iconic Lighting**



**Pedestrian Lights/ Fountain Jet Lights**



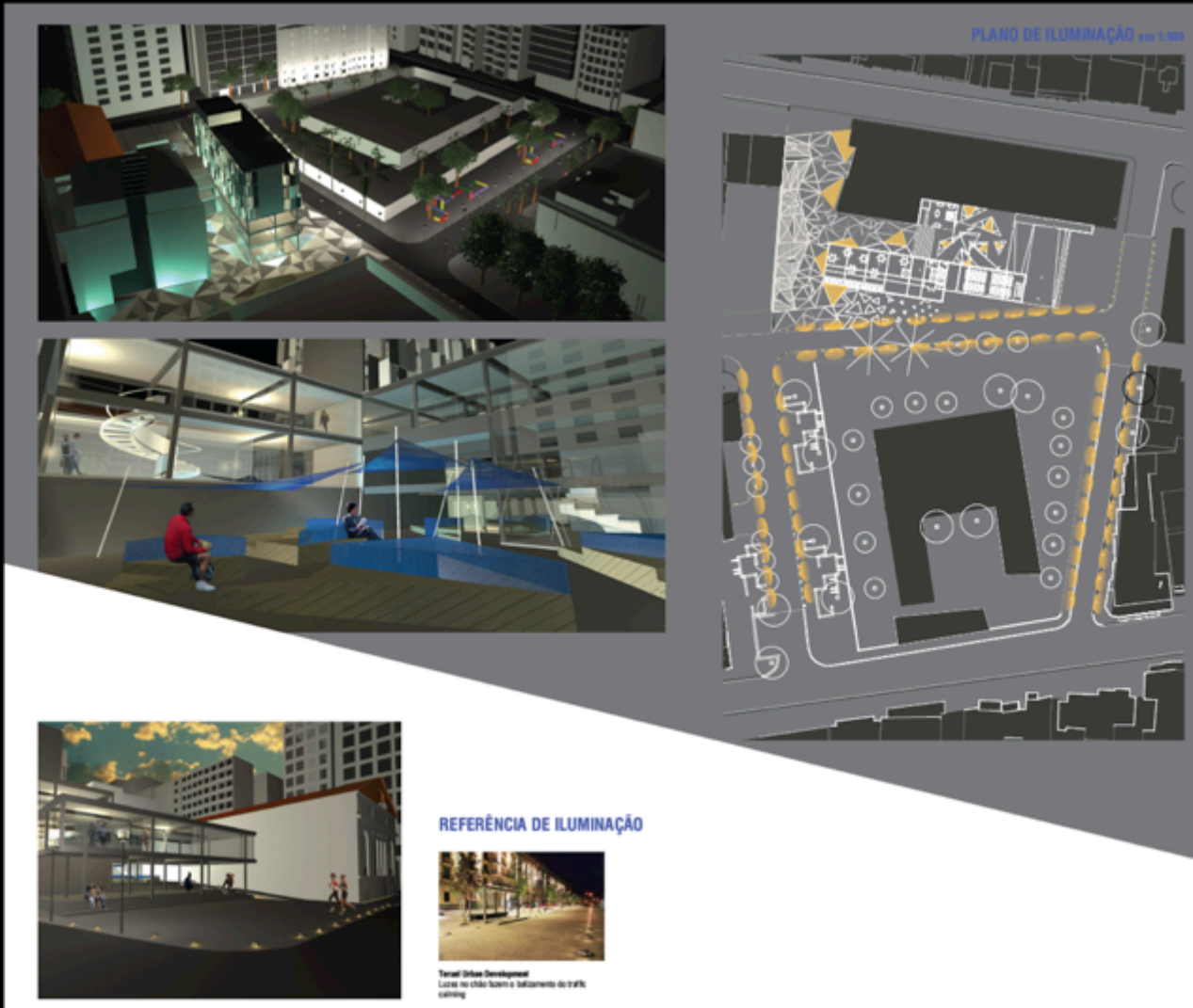
**Pier Lights**

**Tree Uplights**

# Plano de iluminação *representação*

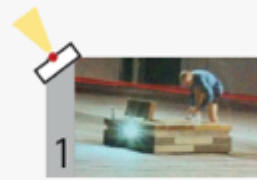
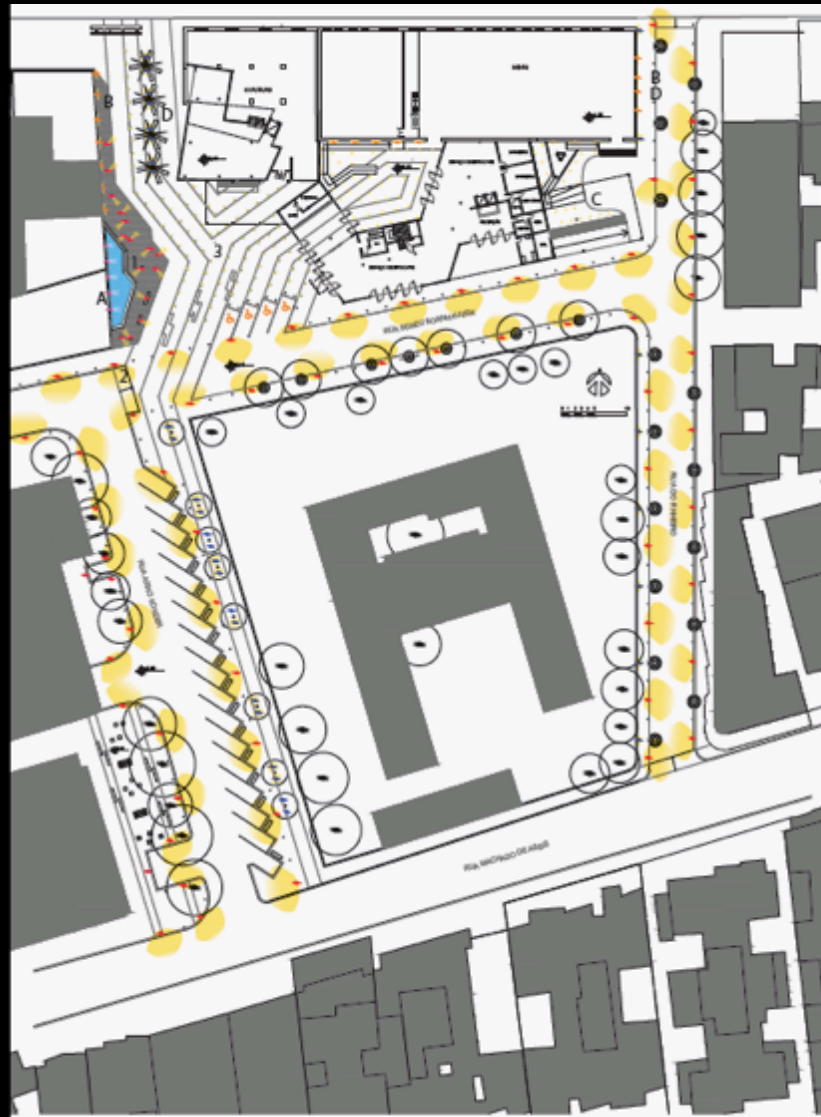


# Plano de iluminação *representação*





# Plano de iluminação representação



1  
Lâmpadas de vapor metálico em concreto de deck  
Frank Gehry, Porto Salvo 2016  
Escritório: Jativa/João Vitorino



2  
Luminárias de vapor metálico em Mal Povo,  
CJMA, 2004  
Escritório: ODM Landscape Architects



3  
Projeto de piso em LED, Alameda Carlos Darwin,  
EUA, 2009  
Escritório: ODM



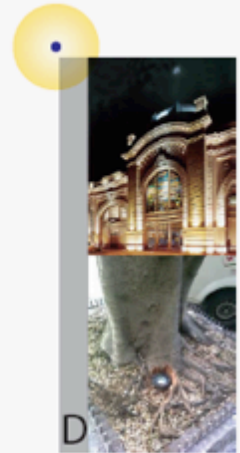
A  
Iluminação em LED-ES para iluminação  
do espaço e água do espaço de CI  
futuro.



B  
Arandelas em lâmpadas de vapor metálico para  
o teatro do colégio na Faculdade de UFF-RJ



C  
Balcões de jardim e iluminação  
para o jardim de recreação  
Casa de Saúde



D  
Projetos de piso na intervenção de fachada  
e interior



Guilherme Dias Ferreira  
086 63109422

AR: Carlos Ferreraz  
PA: André Gama e Thiago  
DA: Anderson Martins  
CE: Vitor Galvão  
PJ: Diogo Silva  
GP: Alvo Vero

Planos de  
Cotas